



HYLLINGEGÅRDENS LERBRUK



Blanda helst Hyllingegårdens Lerbruk med tvångsblandare/ planblandare i ca 10-20 minuter tillsammans med önskad vattenmängd. Du anpassar vattenmängden så att du får önskad konsistens (rek. max-mängd 4 liter).

Det färdiga putsbruket skall vara smidigt, finfördelat, elastiskt och klibba kvar i handen när handflatan vänds upp och ned.

Mindre mängder blandas enklast med omrörare/visp i balja/hink.



Se till att underlaget är stabilt, torrt, dammfritt och att det har en struktur som ger god vidhäftning för putsen. Sugande underlag (murverk, gammal puts) förvattnas varsamt innan putsning.

Utjämna väggen med Hyllingegårdens Lerbruk – GROV. Fyll ut alla djupare håligheter och springor i underlaget med bruk. Avjämna bruket med slev och var noga med att leran tränger in väl i alla håligheter.

Låt torka till nästa dag.



Har avjämningen blivit genomtorrt innan utstockningen påbörjas så fuktas underlaget försiktigt upp.

Detta/dessa första lager utförs med Hyllingegårdens Lerbruk – GROV alternativt/ kombinerat med Hyllingegårdens Lerbruk – MELLAN beroende på önskad putstjocklek. Grovputsen skall utjämna och rätta upp väggen inför det andra putslagret och kan bli ganska tjockt. Slå inte på mer än att varje putsskikt kan "bära sig själv" under torktiden.



Torkningen skall ske relativt snabbt, försök alltid att få putsen torr på ungefär en vecka. Det är mycket vatten som tillförs konstruktionen med bruket och som ska torka ut.

Vid invändig putsning är det därför viktigt att se till att det finns bra ventilation och luftväxling. På sommaren öppnar man enkelt för tvärdrag. Vintertid krävs ofta att man använder fläktar och kanske även luftavfuktare för att snabba på torkningen.

Man ska inte "stressa" materialet och torka det överdrivet snabbt, en långsam torkning bidrar till att minska risken för krympsprickor. I vissa ogynnsamma lägen kan ibland mögel-påväxt på ytan uppstå om fukthalten är för hög över alltför lång tid, detta undviks genom att följa rekommendationerna ovan. Om påväxt trots allt skulle uppstå kan man med fördel behandla denna med Bental/Kalkohol™ som försiktigt dimmas över ytorna.

forts.

Produktbeskrivning

Hyllingegårdens LERBRUK är ett närproducerat svenskt lerbruk baserat på skånsk lera, sand och krossad vass. Lerbruket är extra lämpligt för putsning inomhus på grund av sin goda hygroskopiska egenskaper. Leran är naturligt fuktbuffrande och bidrar därför till ett naturligt och hälsosamt inomhusklimat. Hyllingegården LERBRUK är en ren naturprodukt som framställs helt utan främmande kemikalier eller tillsatser.

Användningsområde

Bruket används främst till putsning inom byggnadsvården och det ekologiska byggandet. Det är ett mycket lättarbetat material lämpligt för putsning av en mängd underlag, både ute och inne.

Lerbruket kan användas utomhus men har liksom alla lerbruk begränsningar i hur mycket fuktpåverkan det kan klara av. Inomhus och i vissa lägen utomhus kommer det helt till sin rätt men i andra lägen kan utvändiga puts utsättas för mer nederbörd eller markfukt än det klarar av.

Vid utomhusarbeten krävs därför större kunskap och erfarenhet av materialet och dess egenskaper än vid invändiga arbeten.

Applicering

Hyllingegårdens LERBRUK appliceras vid putsning normalt genom handpåsling. Se gärna separat utförandeanvisning om du är osäker på de olika arbetsmomenten.

Säkerhetsföreskrifter

Uppblandat lerbruk har till skillnad från andra typer av putsbruk ett neutralt pH-värde och är därför snällt mot huden. Handskar och skyddkläder är inte nödvändigt för annat än att undvika att bli smutsig. Undvik att andas in torrt damm vid blandningen (använd munskydd med partikelfilter) och skydda alltid ögonen mot stänk.

MÅLARKALK

Det är inte ovanligt att det första putslagret spricker något, oftast parallellt med skarvar i konstruktionen. Detta är inget att oroa sig för så länge putsen fäster bra mot underlaget. Om man är osäker på vidhäftning och/eller rörelser i underlaget så kan man armera med Idealattan® eller med putsnät.



Sista putslagret läggs tunt med Hyllingegårdens Lerbruk – FIN. Detta skiktet ska bara ge en slät ytstruktur och är därför bara ca 5 mm tjockt.

Följ väggens kontur och undvik alltför tjocka skikt så spricker inte putsen i ytan. Eftersom att underlaget (grovputsen) är starkt sugande och finputsen läggs på tunt så torkar det på några dagar med bra ventilation.

När finputsen har torkat så är den klar för ytbehandling, exempelvis målning eller tapetsering.

Man kan självklart även lämna den obehandlad och njuta av den vackra ytan som den är.



Utomhus arbetar man bäst med lera när det är frosfritt och inte för varmt. Högsommar och starkt solljus kan innebära att lerputsen/lerkliningen torkar alltför snabbt vilket kan innebära att den spricker alltför mycket och fäster dåligt till underlaget. Undvik också att arbeta vid risk för frost under arbete och torktid.

Tänk på att skydda lerputsens utvändigt då den inte är beständig mot fukt,

Kompletterande information

- Hyllingegårdens LERBRUK kan vid behov armeras ytterligare beroende på vilka egenskaper man eftersträvar. Vanliga armeringsmaterial är djurhår (tagel/nöthår/fårull), växtdelar (halm/kutterspån/lin/hampa/kaveldun) samt spillning från ko eller häst.
- Planera alltid in putsningen i den totala byggprocessen. Färskt virke ska t ex hinna torka så länge som möjligt innan putsning. Ytor som ska tapetseras eller målas efter putsning ska hinna torka ordentligt.
- Att putsa med Hyllingegårdens LERBRUK ska vara ett ganska lätt och raskt arbete. Efter applicering jämnas ytan bara av grovt så att nästa skikt får god vidhäftning. Efterhand som man sedan använder finkornigare bruk så uppnås önskad struktur ganska enkelt. Undvik att "överarbeta" ytan, det ska inte behövas för att få rätt struktur. Om blandningen känns trög och "svårjobbad" så är det sannolikt för lite vatten i den eller så har den blandats lite för dåligt.

PRODUKTSPECIFIKATION

Bindemedel

Skånsk ishavslera som bryts lokalt med minsta möjliga miljöpåverkan och koldioxidutsläpp. Leran har krossats, värmebehandlats i ugn och sedan siktats till fin fraktion

Ballast

Välgraderad natursand

Armering

Rörvass (*Phragmites australis*) som krossas ner till flis och används som armering i lerbruket. Vassen är stabilare än andra vanliga växtbaserade armeringsmaterial som t ex halm och kutterspån.

Kulör

Naturligt lerbrun, standardkulör eller pigmenterad enligt önskemål.*

Blandning

Blandas till önskad konsistens med upp till 4 liter vatten
Ger ca 13 liter färdigt bruk

Åtgång vid putsning

Ca 1,6-2 kg/mm/m². 20 kg ger ca 14 liter bruk.

Observera att åtgången varierar beroende på utförande och underlagets beskaffenhet.

Förpackning

20 kg säck
1000 kg storsäck

Lagring

Skall förvaras torrt.
Lagra säckarna på pall, skilt från underlaget.

* Lerbruket levereras inte färdigpigmenterat utan pigmenten levereras i påse att blandas på plats (1 påse/20 kg bruk).

STANDARDPRODUKTER | Hyllingegårdens Lerbruk

Hyllingegårdens Lerbruk - GROVPUTS

Lera, grov sand och krossad vass

Hyllingegårdens Lerbruk - MELLANPUTS

Lera, mellangrov sand och krossad vass

Hyllingegårdens Lerbruk - FINPUTS

Lera och fin sand

Kakelugns- & Murbruk

Lera och mellangrov sand

MÅLARKALK

Målarkalk AB . Hyllingegården . Brogårdavägen 11 . 265 75 Hyllinge
Tel +46 (0) 42 22 50 18 . info@malarkalk.se . www.malarkalk.se